

স্নাতক পৰ্যায়ৰ অসমীয়া উচ্চমানৰ পাঠ্যক্ৰম
(সাধাৰণ নিৰ্বাচনমূলক/আন্তৰ্বিদ্যাৰতী নিৰ্বাচনমূলক পাঠ্যক্ৰম,
যি কোনো ৪খন কাকত)
অসমৰ সংস্কৃতি আৰু সাংস্কৃতিক পৰ্যটন (Culture of Assam and Cultural Tourism)
পাঠ্যক্ৰমৰ সংখ্যা : GE-1(B) [৬ ক্রেডিট]

[পাঠদান : ১৪ X ৫ = ৭০ (৫ ক্রেডিট)

অনুশিক্ষণ : ১৪ X ১ = ১৪ (১ ক্রেডিট)]

মুঠ নম্বৰ : ১০০

চূড়ান্ত পৰীক্ষাৰ মূল্যায়ন : ৮০

আভ্যন্তৰীণ মূল্যায়ন : ২০

অসমৰ সাংস্কৃতিক পৰিৱেশ তথা সম্পদৰ আধাৰত পৰ্যটন উদ্যোগ গঢ়াৰ সম্ভাৱনা সম্পৰ্কে ধাৰণা দিবৰ বাবে এই কাকতখন প্ৰস্তুত কৰা হৈছে।

মুঠ শ্ৰেণী সংখ্যা : ৮৪ (পাঠদান + অনুশিক্ষণ)

	পাঠদান	অনুশিক্ষণ	মূল্যাংক
গোট : ১	১৩	২	১৩
অসমৰ সংস্কৃতিৰ বৈচিত্ৰ্যপূৰ্ণ প্ৰেক্ষাপট			
(ক) প্ৰাকৃতিক পৰিৱেশ			
(খ) অসমৰ গাঁও			
(গ) জনজাতীয় জীৱন			
গোট : ২	১৩	৩	১৭
সাংস্কৃতিক পৰ্যটন			
(ক) পৰ্যটন			
(খ) পৰ্যটনৰ প্ৰকাৰ			
(সেউজ পৰ্যটন, গ্ৰাম্য পৰ্যটন, চিকিৎসা পৰ্যটন, নদী পৰ্যটন, ধৰ্ম পৰ্যটন)			
(গ) সাংস্কৃতিক পৰ্যটনৰ স্বৰূপ			
গোট : ৩	১৩	২	১৭
অসমত সাংস্কৃতিক পৰ্যটনৰ প্ৰত্যাহান আৰু সম্ভাৱনা			
(ক) যাতায়াত			
(খ) পৰিৱেশ			
(গ) গ্ৰামাঞ্চল আৰু জনজাতীয় জীৱন			
(ঘ) আবাসিক সা-সুবিধা			
(ঙ) অন্যান্য সা-সুবিধা			

গোট : ৪	১৮	৪	২০
সাংস্কৃতিক পৰ্যটনৰ সম্ভাৱ্য অঞ্চল			
(ক) জনজাতীয় আবাসস্থল মাজুলী			
(খ) সাংস্কৃতিক পৰ্যটনস্থলী			
(গ) পুৰাতাত্ত্বিক পৰ্যটনস্থলী			
(ঘ) ধৰ্মীয় পৰ্যটনস্থলী			
গোট : ৫	১৩	৩	১৩
সাংস্কৃতিক পৰ্যটনৰ সম্ভাৱনাময় ক্ষেত্ৰৰ বিষয়ে ক্ষেত্ৰভিত্তিক অধ্যয়ন (এই গোটৰ পৰা আভ্যন্তৰীণ মূল্যায়নত নম্বৰ দিব)			

প্ৰসংগ পুথি :

চিত্ৰ বিচিত্ৰ অসম : প্ৰদীপ বৰুৱা, জ্যোতি প্ৰকাশন, গুৱাহাটী

পবিত্ৰ অসম : মহেশ্বৰ নেওগ, অসম সাহিত্য সভা, যোৰহাট

পৰ্যটনৰ ৰূপৰেখা : উত্তৰ-পূৰ্বাঞ্চলৰ ইতিহাস আৰু সাংস্কৃতিক পটভূমি :

মহেশ চন্দ্ৰ বৰা আৰু শীলা বৰা, বনলতা,

বাৰেবৰণীয়া অসম : হৰিনাথ শৰ্মা দলৈ, পদ্মপ্ৰিয়া লাইব্ৰেৰী, নলবাৰী

e-sources:

www.assamturism.gov.in

www.assamtourisonline.gov.in